

11-МХК-1

Олимпиадная работа  
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников  
по МХК  
обучающейся 11Б класса  
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
гимназии №11  
г. Пятигорска Ставропольского края

Чурбановой Нелли Михайловны

/ФИО/

Педагог-наставник: учитель Викторисе  
предмет

муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
гимназия №11 г. Пятигорска  
Ставропольского края

Чурбанова Н.Н.  
ФНО учителя

«17» сентября 2024 год

№1

- 1) Колонны + 1 архитектура + Рим - античность - <sup>0,5</sup>
- 2) Погребальный портрет - <sup>0,5</sup> псевдорим + Греция - античность - <sup>0,5</sup>
- 3) Давид + 1 скульптура + Италия + Возрождение - <sup>0,5</sup>
- 4) Тадж-Махал - архитектура + Индия - <sup>0,5</sup> ~10в. -
- 5) Зимний Дворец, архитектура + Россия + <sup>0,5</sup> Барокко -
- Растрелли + 1

№2

- 1) Возрождения (ренессанс) + 25
- 2) Возрождение характеризуется переходом искусства от религиозного к более светскому, возникновением новых жанров (пейзаж, бытовой жанр и др). Переосмысление восприятия мира: теперь красоту видят не исключительно в божестве, но и в природе и человеческом теле. Частно сюжетом произведения становится какой-либо древнегреческий миф. Возрождение делится на раннее, высокое и позднее, а также на северное (Нидерланды, Голландия) и южное (Италия, Франция)
- 3) Рафаэль Санти, Микеланджело Буонаротти, Леонардо да Винчи, Мольер <sup>15</sup> <sup>15</sup> <sup>15</sup>

15 + 20 (рад) 0,5 / 2500 0,50

$38 - 15 = 23 + 0 = 23$

$25 + 25 + 25 = 75 + 38 = 113$

$25 + 25 = 50$

№3

- 1) «Последний день Помпеи», Карл Брюллов  $25 + 25 = 50$
- 2) «Автор изучил материалы раскопок» - известно, что Брюллов посетил Помпеи. «Пылающий в отражении Везувий» - это вулкан, извержение которого погубило Помпеи. Также в месте ранее точные



описание картины: „В центре находится раскостервенная фигура... молодой женщины“, ... все извергается вширь и летит над обезумевшую толпу“ 50

- 3) пейзаж 10
- 4) исторический театр - достоверное изображение знаменитых исторических событий. 2+2 = 40
- 5) древних греков, т.к. оно соотв. принципам античности 0
- 6) 18в. 0
- 7) Эрмитаж 0
- 8) Всадница 20
- 9) „Иван Трехный убивает своего сына“
- „Петр I допрашивает царевича Алексея“ - Ге 60
- „Боярыня Морозова“, „Утро стрелецкой казни“ - К. Савицкий 60

~ 4  $40 + 50 + 10 + 40 + 20 + 60 + 20 = 240 - 30 = 210$

Ж	2	0,5
А	6, 12, 13, 1	0,5
Б	7	0,5
Г	5, 3	—
Д	1	—
Е	14	0,5
А	11	0,5
Б	9	0,5
В	2	0,5
Г	15	0,5
А	4	0,5
Б	10	0,5

$12 \times 0,5 = 60 + 60 = 120$

~ 5

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
9	5	1	4	10	7	6	3	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1

итого 90

Итого:  $8,5 + 9 + 21 + 12 + 9 = 59,5$

преподаватели: Б. Басов, С. Чернышов, Г. Фомин, Е. Мещеряков, Е. А. Ермаков, Е. А. Ермаков